

تعليم القراء<mark>ة والكتابة بأ</mark>صوات الحروف

ومقاطع الكلمات

مُلُكُولُةُ الْمُلُولُ

فكرة وجع وإعداد المعلم:

وزارة التربية والتعليم Ministry of Education

ملاحظات	رقم الصفحة	المحتويات ٢
	۲	لوحة الحروف الممدودة بالألف والياء والواو
	٣	لوحة الحروف الهجائية الممدودة بالألف والياء والواو
	٤	مقارنة / الحروف المتحركة بالفتح والممدودة بالألف • المتحركة بالكسر والممدودة بالياء •
		المتحركة بالضم والممدودة بالواو
	٥	* تدريب قرائي : ( تهجي وقراءة مقاطع ممدودة بالألف )، ( ومقاطع ممدودة بالياء )
	٦	*تدريب قرائي : ( تهجي وقراءة مقاطع ممدودة بالواو )، ( ومقاطع محركة وممدودة بالألف والياء والواو )
	A - Y	( تهجي وقراءة وكتابة مقاطع كلمات ممدودة بالألف )
	1 • - 9	(تهجي وقراءة وكتابة مقاطع كلمات ممدودة بالياء )
	17 -11	(تهجي وقراءة وكتابة مقاطع كلمات ممدودة بالواو )
	١٣	* تدریب قرائی : ( تهجی وقراءة كلمات ممدودة بالألف ) و ( الیاء )
	١٤	* تدريب قرائي : ( تهجي وقراءة كلمات ممدودة بالواو ) و ( محركة وممدودة بالألف والياء والواو )
	(17-10) (14-17) (19-19)	تدریب (۱) قَطِّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ :مد الألف والياء والواو

#### لوحة الحروف الممدودة بالألف (مهارة الحد الأدنى) قراءة وكتابة وحفظ غيب بإتقان

خَا	خا	جَا	ث	تَا	با	T
صَا	ش	سَا	زا	5	ذَا	دَا
ق	فَ	غ	ف	ظا	طًا	ضَا
یا	وَا	هَا	ن	مَا	Ý	5

### لوحة الحروف الممدودة بالياء (مهارة الحد الأدنى) قراءة وكتابة وحفظ غيب بإتقان

خِيـ	حِد	<u>ج</u>	ثِي	تِي	بیہ	اً يـ
صِيـ	شِيـ	سِیہ	زیہ	ریہ	ذِيـ	۔ ز
قِيـ	فِيـ	غيـ	عِيـ	ظیہ	طیہ	ضِيـ
یِی	وِيـ	هیـ	نیہ	میہ	لِيـ	کیہ

### لوحة الحروف الممدودة بالواو ( مهارة الحد الأدنى) قراءة وكتابة وحفظ غيب بإتقان

خُو	حُو	جُو	ثُو	تُو	بُو	أُو
صُو	شُو	سُو	زُو	رُو	ذُو	ۮؙۅ
قُو	فُو	غُو	عُو	ظُو	طُو	ضُو
يُو	و ُ و	هُو	ڹٛ	مُو	لُو	Ź

#### لوحة الحروف الهجائية الممدودة بالألف والياء والواو

ثُو	ؿؚؠ	ثا	تُو	تِد	تا	بُو	بی	با	أُو	ٳۣ؞	T
دُو	ڌَ	15	خُو	خِيـ	خَا	حُو	حِيـ	حَا	جُو	جِيـ	جا
سُو	سِيـ	سَا	زُو	زیہ	زا	رُو	رِيـ	زا	ذُو	ذِيـ	ذَا
طُو	طِيہ	طا	ضُو	ضِيـ	ضَا	صُو	صِيـ	صَا	شُو	شِيـ	شا
فُو	ڣۣ	فَا	غُو	غِيـ	٤٠٠	عُو	عِيـ	قا	ظُو	ظِيہ	ظا
مُو	مِيـ	مَا	لُو	لِيـ	Ź	کُو	کیہ	کا	قُو	قِيـ	قا
يُو	یہ	يَا	ۇو	وِڍ	وَا	هُو	هِيـ	ها	نُو	نِي	نا

تعليمات: ١- قراءة وحفظ الحروف الممدودة بإتقان ٢- كتابة الحروف الممدودة نظراً وغيباً ٣- انسخ عدة نسخ قبل الكتابة في هذه الورقة

		ظ غيب بإن			حركة بالفتح والممدودة بالألف								
صَ	ش	سَ	زَ	ز	ن	دَ	خَ	حَ	<u>خ</u>	٦	ت	Ĺ	14
صَ صَا	شَا	سَا	زا	5	ذَا	دَا	خَا	حا	جَا	ث	تًا	با	T
يَ	وَ	ھَ	نَ	مَ	Ū	<u>آ</u>	قَ	فَ	غ ً	ح ا	ظ	طَ	ضَ
يَ <b>ي</b> ا	وَا	هَا	نا	مَا	Ŕ	کا	قا	فا	غا	عَا	ظا	طا	ضًا

	، بإتقان	حفظ غيب	ءة وكتابة و.	اء قرا	دة بالي	لممدود	ىر وا	، بالك	حركة	ف الم	الحرو	/ ä	مقارن
صِ	ۺؚ	سِ	ڔؘ	ڔ	ذِ	ذ	<u>خ</u>	7	ج	<u>ٔ</u> ث	تِ	J.1	— યા
صِيـ	شِيـ	سِيد	زیہ	ريـ	ذِي	ڏِڍ	خِيـ	حِيـ	جِيـ	ثِي	تِيـ	بِي	ٳۣ؞
ي	و	ۿ	نِ	مِ	لِ	غ	قِ	فِ	ڣ	٤	ظِ	طِ	ضِ
												طِيـ	

	فيب بإتقار	بة وحفظ غ	قراءة وكتا	لو او	ردة باا	الممدو	ضىم و	كة بالا	متحرا	وف ال	الحرو	نة /	مقار
صُ	ڗٛ؞۪	سُ	زُ	٠ <u>)</u>	۰۰۹	ۮۘ	۲.۶	ح ُ	ن ۹۰	(څ٠٩	تُ	ب	۵, ۵
صُو	شُو	سُو	زُو	رُو	ذُو	دُو	خُو	ځو	جُو	ثُو	تُو	بُو	أو
					_								
يُ	ۇ	ۿ	نُ	م م	نُ	جُ عُ	ڠ	فُ	ی به	ې	ظ	طُ	ۻٛ

\* تدريب قرائي: ( تهجي وقراءة مقاطع ممدودة بالألف ) ( مهارة الحد الأدنى)

جَالِ	ثاب	تَارِ	بَارِ	<b>آ</b> کِ
رَاجِ	ذَاكِ	دَارِ	خَارِ	خاج
ضَابِ	صَابِ	شَاكِ	سَاكِ	زَاهِـ
فَارِ	غَالِـ	عَادِ	ظالِ	طَالِ
نادِ	مَانِ	لاعِـ	كَاتِ	قاطِ
<u>u</u>		یاسِہ	وَاقِـ	هَاتِ

تدريب قرائي: ( تهجي وقراءة مقاطع ممدودة بالياء )

,~ ć	خَفِيہ	قَدِيـ	. " 0	
عجِيـ			مَتِيـ	حَزِيـ
حَرِيـ	مُذِيـ	کَبِیہ	بَخِيـ	رَحِيـ
رَضِيـ	رَصِيـ	بَشِي	بَسِيـ	رَئِيهِ (۱)
كَثِيـ	رَغِيـ	سَعِيـ	عَظِيہ	خَطِيہ
مُنِيـ	أُمِيـ	حَلِيـ	حَکِیہ	رَقِيـ
		مَقاییہ	طَوِيـ	شَهِد

<sup>(</sup>١) يمكن للمعلم أن يدرب تلاميذه على قراءة أشكال الهمزة المفتوحة وسط الكلمة مثل (قر ان) ، والمكسورة في (رئيس) ، والمضمومة في (رؤؤوف) .

## \* تدريب قرائي: ( تهجي وقراءة مقاطع ممدودة بالواو )

نُجُو	يَثُو	يَتُو	حُبُو	رَؤُو
ظُرُو	بُذُو	خَدُو	دُخُو	سَحُو
حُضُو	فُصُو	قُشُو	أُسُو	ڹٛڒؙۅ
غَفُو	يَغُو	سُعُو	سُيُو	عَطُو
جُنُو	شُمُو	أُلُو	رُکُو	صُقُو
<u> </u>		دَاوُو	مَنْظُو	زُهُو

تدريب قرائي: ( تهجي وقراءة مقاطع محركة وممدودة بالألف والياءوالواو)

مَقْطُو	قَطُو	قَطِيـ	قَاطِ
مَعْرُو	عُرُو	عَرِيـ	عَارِ
مَشْرُو	شُرُو	شَرِيـ	شَارِ
مَطْرُو	طُرُو	طَرِيـ	طَارِ
مَفْطُو	فُطُو	فَطِيہ	فَاطِ
مَسْعُو	سُعُو	سَعِيـ	سَاعِـ

( ر	( تهجي وقراءة وكتابة مقاطع كلمات ممدودة بالألف ) ۱ ۲ ۲ ۵ ع ۲ ۲ ۲ ۲								
دَارِسٌ	دَارِ	15	ۮؘ		آ کِلْ	<u> </u> آ کِ	T	É	
ذَاكِرْ	ذَاكِ	ذَا	ۮؘ	-	بَارِدٌ	بَارِ	بَا	بَ	
				-					
رَاجِعٌ	رَاجِ	5	ز	-	تَارِكُ	تَارِ	تَا	٦	
		******							
زاهِرٌ	زاه	زا	زَ		ثابت	ثاب	ث	ڎؘ	
		******							
سَاكِتُ	سَاكِ	سَا	ىيَــ		جَالِسْ	جَالِ	جَا	جَ	
شَاكِرْ	شَاكِ	شَا	شُ		حَاجِز	حَاجِ	احًا	حَ	
صَابِرْ	صَابِ	صَا	صَد		خَارِجْ	خَارِ	خَا	٠٠	

. الأدنى) ع	) (مهارةالحد ٣	ة بالألف ) ٢	ت ممدودة ۱	مار	ة مقاطع كلم ع	راءة <b>وكتاب</b> ۳	ہجي وقر ۲	ر تر ۱
كاتِبْ	كاتِ	ك	5		ضَابِطْ	ضَابِ	ضَا	ۻ
لأعِبْ	لأعِ	Ź	ذ		طَالِبٌ	طَالِ	طا	ط
مَانِعُ	مَانِـ	مَا	هَـ		ظالِم	ظالِ	ظا	ظ
نَادِرٌ	نَادِ	نَا	ذ		عَابِدُ	عَادِ	عَا	عَ
هَاتِفُ	هَاتِ	ها	ۿ		غَالِبٌ	غالِ	غا	٤
وَاقِفْ	وَاقِ	وَا	وَ		فَارِشْ	فَارِ	فَا	او.)
ياسِر	یاسِ	يا	ڍ		قاطع	قَاطِ	ق	رنوا

وكتابة مقاطع كلمات ممدودة بالياء ) (مهارةالحد الأدني)								( ت
٤	٣	٢	<u>)</u>		٤	٣	٢	)
×××	دِيكُ	ڏي	دِ		رَئِيسٌ	زئيه	رَدِّ	ز
مُذِيعٌ	مُذِيـ	مُذِ	مُـ		كَبِيرٌ	کَبِیہ	کَدِ	5
حَرِيق	حَرِيـ	حَرِ	حَ		×××	تِين	تِہ	ڗؚ
×××	ڔ۬ۑڕ	زیـ	زِ		كَثِير	كَثِيـ	كَثِ	5
بَسِيطُ	بَسِيـ	بَسِـ	بَ		عَجِينْ	عَجِيـ	عَجِ	عَ
بَشِيرٌ	بَشِيـ	بَشِـ	بَ		رَحِيم	رَحِيـ	رَحِ	ز
رَصِيفٌ	رَصِيـ	رَصِہ	ز		بَخِيلٌ	بَخِيـ	بَخِ	بَ

ید الأدنی) ع	يياء ) (مهارةالح ٣	مدودة بال ٢	لمات م ۱	, کا	نابة مقاطع ٤	وقراءةوك ٣	( تهجي ۲	١
حَكِيمٌ	حَكِيـ	حَكِ	ح		رَضِيعٌ	رَضِيـ	رَضِ	ز
حَلِيبٌ	حَلِي	حَلِ	حَ		خَطِير	خَطِيـ	خَطِ	خُ
أَمِيرٌ	أُمِي	أَمِـ	É		عَظِيم	عَظِيـ	عَظِ	عَ
مُنِيرٌ	مُنِيـ	مُنِ	مُ		سَعِيدُ	سَعِيـ	سَعِ	سَد
شَهِيقَ	شَهِيـ	شَهِ	ش		رَغِيفٌ	رَغِيـ	رَغِـ	ز
طَوِيلٌ	طَوِيہ	طَوِ	طَ		×××	فِيلُ	فِيـ	فِ
مَقَايِيسٌ	مَقَايِـ	مَقا	مَق		رَقِيق	رَقِي	رَقِ	ز

الأدنى) ع	(مهارةالحد ٣	ة بالواو ) ٢	ت ممدود ۱	مار	ة مقاطع كلم ع	راءةوكتاب ٣	هجي وق ۲	ر ت ) ۱
خَدُومْ	خَدُو	خَدُ	خَ		رَؤُوفٌ	رَؤُو	رَؤُ	ز
								******
بُذُورُ	بُذُ و	بُذُ	۲,		حُبُوبٌ	حُبُو	جُبُ	څ
ظُرُوفٌ	ظُرُو	ظُرُ	ظُ		يتُوبُ	يَتُو	یَدُ	يَ
								******
نُزُولٌ	نُزُو	ڹٛڗؙ	ن <sup>و</sup>		يَثُورُ	يَثُو	<i>ؿ</i> ٚؽ	يَ
أُسُودٌ	أُسُو	أُسُـ	, e		نُجُومٌ	نُجُو	<i>څ</i> ُ	<b>ذ</b>
قُشُورٌ	قُشُو	قُشُـ	ه: ا		سَحُورٌ	سَحُو	شځ	س
								******
فُصُولٌ	فُصُو	فُصُ	٠٠٩		دُخُولٌ	دُخُو	ۮؙڂٛ	د ک

الأدنى) ع	مهارةالحد ۳	ة بالواو ). ٢	ت ممدود ۱	مقاطع کا ع	ىراءةوكتابة <sub>«</sub> ۳	ُهجي وق ۲	ت ) ۱
رُ كُوعٌ	رُکُو	رُکُ	ز	<i>حُ</i> ضُورٌ	حُضُو -	حُضْ	<sup>9</sup> <b>ح</b>
ٱلُوفُ	ألو	عوم آگ	3.6	طُوفٌ	عَطُو عَ	عَطُ	عَـ
جُنُودٌ	جُنُو	جُذُ	جُ	ـَنْظُورٌ	مَنْظُو م	منن	مَـ
شُمُوع	شُمُو	شُمُ	ثُ	سُعُودٌ	شعُو	سُ جُ	ىئىـ
زُهُ ورٌ	زُهُو	زُهُـ	زُ	غُوصُ	يَغُو يَ	يَخُ	یَ
دَاوُودٌ	دَاوُو	ادًا	ۮٙ	غَفُورٌ	غَفُو	عَفْ	غَ
سُيُوف	سُيُو	سيد	ښــ	يُه قُورُ	صُقُو ح	صُقُ	صُ

## \* تدريب قرائي: ( تهجي وقراءة كلمات ممدودة بالألف )

	•			
جَالِسٌ	ثابت	تارك	بارد	آ کِلْ
رَاجِعٌ	ذَاكِرْ	دَارِشْ	خَارِج	حَاجِرْ
ضَابِطْ	صَابِرٌ	شَاكِرٌ	سَاكِتْ	زاهِرٌ
فَارِسٌ	غَالِبٌ	عَابِدُ	ظالِمْ	طَالِبٌ
نَادِرٌ	مانع	لأعِبْ	كاتِبْ	قاطِعْ
<u>u</u>		ياسِرْ	وَاقِفْ	هَاتِفُ

## \* تدريب قرائي : ( تهجي وقراءة كلمات ممدودة بالياء ) ( مهارة الحد الأدنى)

عَجِين	كثير	تين	كبير	رَ ئِيشْ
حَرِيق	مُذِيعٌ	دِيكُ	بَخِيلٌ	رَحِيم
رَضِيعٌ	رَصِيفٌ	بَشِيرٌ	بَسِيطُ	زير
فِيلْ	رَغِيف	سَعِيك	عَظِيم	خَطِير
مُنِيرٌ	أمير	حَلِيبَ	حَكِيم	رَقِيقٌ
		مَقَايِيسٌ	طَوِيلٌ	شَهِيقٌ

\* تدريب قرائي: ( تهجي وقراءة كلمات ممدودة بالواو ) (مهارة الحد الأدنى)

نُجُومْ	يَثُورُ	يَتُوبُ	حُبُوبْ	رَؤُوفْ
ظُرُوفْ	بُذُورٌ	خَدُومْ	دُخُولُ	سَحُورٌ
حُضُورٌ	فُصُولٌ	قُشُورٌ	أُسُودٌ	نُزُولُ
غَفُورٌ	يَغُوصُ	سُعُودٌ	مَنْظُورٌ	عَطُوفٌ
جُنُودٌ	شُمُوع	ألوف	رُکُوع	صُقُورٌ
		سُيُوف	دَاوُودٌ	زُهُورٌ

( تهجي وقراءة كلمات محركة وممدودة بالألف والياء والواو)(مهارةالحد الأدني)

مَقْطُوعٌ	قَطُوعٌ	قطيع	قاطع	قَطَعَ
مَعْرُوضِ	عُرُوضٌ	عَرِيض	عَارِضْ	عَرَضَ
مَشْرُوطً	شُرُوط	شَرِيطٌ	شارط	شرَطَ
مَطْرُودٌ	طُرُودٌ	طَرِيدٌ	طارد	طَرَدَ
مَفْطُورٌ	فُطُورٌ	فَطِيرٌ	فاطِرْ	فَطَرَ
مَسْعُودٌ	سُعُودٌ	سَعِيل	ساعِد	سَعُدَ

# مد الألف(١) تدريب (١) قَطِّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ:

تركيب و قراءة	تقطيع و تهجي			الكلمة
	••••		••••	جَالِشَ
	****	••••	••••	حَاجِزْ
	••••		****	خَارِجْ
	• • • •	• • • •		دَارِسٌ

تركيب و قراءة		تقطيع ـ <del>7ج</del> ي	الكلمة	
آکِلٌ	v	کِ	T	آ کِلْ
•••••				بَارِدٌ
				تارك
	• • • • •			ثَابِتُ

رَاجِعُ			ذَاكِرٌ	
سَاكِتُ	u		زا هِ سُ	
صَابِرٌ			شَاكِرٌ	

# مدُّ الألف(٢) تطَّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ :

تركيب و قـراءة		قطيع تهجي		الكلمة
				غَالِبٌ
			••••	فَارِسٌ
	••••	••••	••••	قاطع
	****	• • • •	••••	كَاتِبْ

ترکیب و قراءة		تقطيع ـ ت <del>-ج</del> ي		الكلمة
	کے	بر	ضَا	ضَابِطْ
				طالِبْ
				ظالِمْ
				عَابِدٌ

		:	) قَطِّعْ وَ تَهَجَّ	تدریب (۲
مَا نِيعٌ			لاً عِـبْ	
هَاتِف			نَادِرْ	
ياسِ			وَاقِفْ	

# مدُّ الياء (١) تطَّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ: تدريب (١) قَطِّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ:

تركيب و قـراءة	تقطيع و تهجي			الكلمة
				عَجِينْ
				رَحِيمٌ
				بَخِيلٌ
				دِيكُ

تركيب و قـراءة		قطيع . تهجي		الكلمة
		ئيہ	ز	رَئِيسٌ
				كَبِيرٌ
				تِينْ
	••••	••••		كَثِيرٌ

,	ر سید ط	

زیہ س					
×					

حَ رِيد ق	

مُ ذِيعٌ	

رَصِيد فَ	

بَ شِي ـِ	

# مد الياء (٢) تطع و تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبٌ وَ اقْرَأْ: تدريب (١) قطع و تَهَجَّ، ثمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ:

تركيب و قر اءة	تقطيع تهجي	الكلمة	
	 		رَغِيفٌ
	 	••••	فِيلٌ
	 ****	• • • •	رَقِيقٌ
	 	• • • •	حَكِيمْ

تركيب و قـراءة		نقطيع ـ <del>7ج</del> ي	الكلمة	
			ز	رَضِيعٌ
خَطِيرٌ	ľ	طِيہ	۴٠)	خَطِيرٌ
		••••	••••	عَظِيم
			••••	سَعِيدٌ

أمير لن			وَ لِي بُ	, <b>&gt;</b>
ثَـهِي قُ	٠,		مُنيرٌ	
قاييش	مَـ		طويل	

مد الواو(١) تطع و تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبٌ وَ اقْرَأْ:

تركيب و قر اءة	تقطيع و تهجي			الكلمة
			••••	نُجُومٌ
			••••	سَحُورٌ
			••••	دُخُولٌ
			• • • •	خَدُومْ

تركيب و قـراءة	تقطيع و تهجي			الكلمة
				رَؤُوٺٌ
				حُبُوبٌ
	••••			يَتُوبُ
	••••	•••	••••	يَثُورُ

نُل رُو فُ		بُ ذُو رُ	
أُ سُو دُ		نُـزُولُ	
فُصُولٌ		قُشُورٌ	

مد الواو(٢) تطّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ: تدریب (١) قطّعْ وَ تَهَجَّ، ثُمَّ رَكِّبْ وَ اقْرَأْ:

ترکیب و قراءة	(	نقطيع ِ تهجي	; 9	الكلمة
			••••	يَغُوصُ
	••••			غَفُورٌ
				صُقُورٌ
			••••	رُكُوعٌ

تركيب و قـراءة		تقطيع ر <del>۾ ج</del> ي		الكلمة
حُضُورٌ	ر	ضُو	څ	حُضُورٌ
				عَطُوفْ
	****		****	مَنْظُورٌ
	••••	••••		سُعُودٌ

زُ هُو رُ	

جُ نُو دُ	

شُمُوع	

أُلُوف	

سُیُوف			

دَاوُو دُ			